

MEMORIA

**LA CREACIÓN LITERARIA COMO ESTRATEGIA FORMATIVA  
CIRCUITO LITERARIO DE NARRADORES DOCENTES**

El proyecto se inicia con unas Jornadas formativas que tuvieron lugar el 23 de febrero de 2010 en el CEP “Luisa Revuelta” de Córdoba. A esta actividad asistieron los docentes narradores y los profesores y profesoras, previamente inscritos, encargados de organizar la actividad en sus respectivos centros. A pesar de haber asistido a las Jornadas, algunos de estos profesores no pudieron ser incluidos en el Circuito por no contar con un número suficiente de escritores para atender las demandas de todos los centros.

En el mes de marzo se inicia el Circuito propiamente dicho. De las 22 sesiones previstas, se han realizado 17. La no realización de cinco de las actividades es consecuencia de haber iniciado en marzo, casi al final de segundo trimestre, la puesta en marcha del proyecto. Los centros han tenido problemas de tipo organizativo para encajar las actividades en el tercer trimestre.

Para la evaluación del proyecto se han elaborado sendos cuestionarios que han sido cumplimentados por los docentes-narradores y por los centros donde se ha realizado la actividad.



1. Los **datos** del proyecto son los siguientes:
  - N° de docentes-escritores: 7
  - N° de centros y profesores implicados: 22
  - N° de alumnos participantes: 1025
  - N° de horas de contacto directo con alumnos: 37
  
2. De los tres **tipos de actividades** que se proponían en el proyecto:
  - ocho docentes han optado por la modalidad de “encuentro con el autor o autora”
  - en dos ocasiones se eligió las “orientaciones o guía de lectura”
  - el “taller de escritura creativa” se ha utilizado en seis ocasiones.
  
3. En relación con los **factores que han facilitado** la realización de la actividad, tanto los docentes-narradores como los centros valoran casi unánimemente de forma muy positiva los siguientes:

- La capacidad del docente narrador para comunicarse con el alumnado y captar su atención
- La preparación previa de la actividad con el alumnado
- El buen comportamiento del alumnado y su actitud receptiva y participativa.

#### 4. Entre los **factores que han dificultado** el desarrollo de la experiencia,

- El insuficiente tiempo destinado a la actividad: citado por dos centros.
- El aislamiento y falta de continuidad de la experiencia: seleccionado por un centro.
- La inadecuada o inexistente preparación previa del alumnado: ninguno.
- El mal comportamiento del alumnado y su actitud pasiva: ninguno.
- La falta de recursos: en una ocasión, un centro solicita recursos para editar los textos.



#### 5. Principales **resultados** de la

experiencia. Hay una coincidencia importante entre docentes y centros al señalar los logros alcanzados con la experiencia:

- Ha mejorado en el alumnado la percepción de la creación literaria, la consideración de la figura del escritor o escritora y el respeto por su trabajo.
- Ha fomentado el gusto por la lectura y ha estimulado en algunos alumnos su talento literario.
- Se ha apreciado el valor expresivo de la lectura en voz alta.
- Ha facilitado estrategias para mejorar la comprensión lectora.
- A través de la obra literaria, se ha promovido la difusión y reflexión sobre valores de solidaridad, tolerancia, ciudadanía, igualdad y no violencia.

#### 6. Entre los **aspectos que deben mantenerse o potenciarse**, los más citados por los centros son:

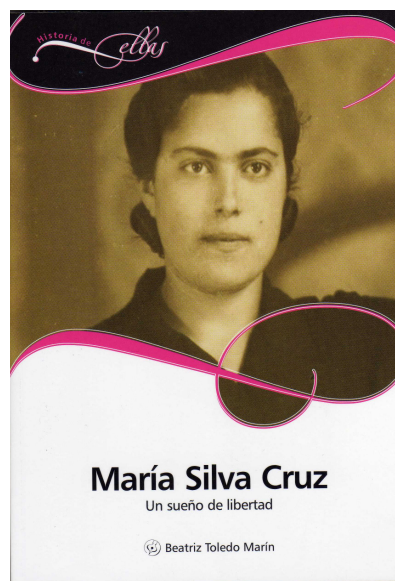
- La continuidad del proyecto
- Aumentar el número de sesiones con los alumnos.

Los docentes-narradores señalan además:

- Reforzar la preparación previa con los alumnos

#### 7. Propuestas de mejora:

- Los centros proponen disponer de fondos para material y aumentar el número de encuentros.



- Los docentes narradores también solicitan más sesiones y que su ausencia sea sustituida.

### 8. Valoración general

- Tanto los centros como los docentes-creadores coinciden en valorar la experiencia como “muy positiva” y motivadora para el alumnado.
- Entienden, además, que supone un respaldo y reconocimiento de la actividad de los docentes como creadores, y una aproximación a la producción literaria de la mano de creadores que sienten cercanos y que conocen, como educadores, las claves para llegar a los alumnos y comunicar con ellos.

Junio de 2010

### COORDINACIÓN PROVINCIAL DEL PLAN LYB

José Antonio Ruiz Delgado  
Bartolomé Delgado Cerrillo

## ANEXO I

### TRABAJOS DE LOS ALUMNOS Y NOTICIAS PUBLICADAS EN LOS BLOGS DE LOS CENTROS:

#### CEIP “Carlos III” de La Carlota:

[http://issuu.com/a.monterroso/docs/la\\_granja\\_de\\_paco\\_pacorro\\_ilustrado](http://issuu.com/a.monterroso/docs/la_granja_de_paco_pacorro_ilustrado)

[http://issuu.com/a.monterroso/docs/la\\_granja\\_de\\_paco\\_pacorro\\_pictogramas](http://issuu.com/a.monterroso/docs/la_granja_de_paco_pacorro_pictogramas)

<http://tutoria6ccarlostercero.blogspot.com/2010/04/visita-antonio-monterroso-al-cole.html>

#### CEIP “Europa” de Córdoba:

[http://issuu.com/cahapi/docs/antonio\\_monterroso/8](http://issuu.com/cahapi/docs/antonio_monterroso/8)

<http://carloshaza.blogspot.com/2010/04/la-leccion-de-antonio-monterroso.html>

<http://blogsaverroses.juntadeandalucia.es/cahapi27/2010/02/20/antonio-monterroso-vuelve-al-colegio/>

**ANEXO II  
RELACIÓN DE DOCENTES-ESCRITORES QUE HAN PARTICIPADO EN EL  
CIRCUITO LITERARIO**

	<b>DOCENTE-NARRADOR</b>	<b>CENTROS DONDE HA ACTUADO</b>	<b>FECHAS</b>
1	ANTONIO MONTERROSO MADUEÑO IES "LOPE DE VEGA" FUENTE OBEJUNA	IES LÓPEZ NEYRA (CÓRDOBA)	12 – 05 - 2010
		CEIP EUROPA (CÓRDOBA)	21 – 04 - 2010
		CEIP CARLOS III (LA CARLOTA)	14 – 04 - 2010
		CEIP AGUSTÍN RODRÍGUEZ (PUENTE GENIL)	5 – 05 - 2010
2	BEATRIZ TOLEDO MARÍN CEIP "SANTA BÁRBARA" CERRO MURIANO	CEIP ALBOLAFIA (CÓRDOBA)	10 – 03 - 2010
		CEIP RAMON HERNANDEZ MARTINEZ (CAÑETE)	25 – 05 - 2010
		CEIP CARMEN ROMERO (AGUILAR)	12 – 05 - 2010
		CEIP SAN JOSÉ DE CALASANZ (LUCENA)	13 – 04 - 2010
3	BALBINA PRIOR BARBARROJA IES "FRANCISCO DE LOS RÍOS" FERNÁN-NÚÑEZ	IES VIRGEN DEL CAMPO (CAÑETE)	5 – 05 - 2010
		IES LA ESCRIBANA (VILLAVICIOSA)	1 – 06 - 2010
4	ALBERTO DÍAZ VILLASEÑOR CABRERA IES "ALTO GUADIATO" PEÑARROYA	IES ALTO GUADIATO (PEÑARROYA)	No hay desplazamiento
		IES SANTOS ISASA (MONTORO)	13 - 05 - 2010
		IES SANTA ROSA DE LIMA (CÓRDOBA)	10 – 05 - 2010
5	ANTONIO GONZÁLEZ CARRILLO IES "ALHAKEN II" CÓRDOBA	IES ALJANADIC (POSADAS)	Previsto para octubre
		IES ATEGUA (CASTRO)	Previsto para octubre
		IES ARCELACIS (SANTAELLA)	27 –04- 2010
6	ALBERTO M. MONTERROSO PEÑA IES "SANTOS ISASA" MONTORO	IES ALHAKEN II (CÓRDOBA)	4 – 05 - 2010
		IES FELIPE SOLÍS (CABRA)	Previsto para octubre
		IES MANUEL REINA (PUENTE GENIL)	Previsto para octubre
7	FERNANDO MOLERO CAMPOS IES "LUIS DE GÓNGORA" CÓRDOBA	IES BLAS INFANTE (CÓRDOBA)	16 – 04 - 2010
		IES JEREZ Y CABALLERO (HINOJOSA)	3 – 06 - 2010
		IES SAN ÁLVARO (CÓRDOBA)	Previsto para octubre

Córdoba a 23 de junio de 2010